

## **PROGRAMMA ITALIANO A.S. 2023/24**

### **CLASSE V A – IPPIA GIORGI**

**Libro di testo:** “La mia nuova Letteratura” vol. 3 di Roncoroni - Cappellini- Sada Sinorelli Scuola Mondadori Education

Tutti gli argomenti sono stati spiegati, analizzati, contestualizzati fatti fare esercizi e verifiche orali/scritte

### **TRA OTTOCENTO E NOVECENTO**

**Dall’Unità d’Italia alla Prima guerra mondiale**

**Positivismo, Decadentismo e Avanguardie**

L’età del Positivismo

L’Irrazionalismi di fine secolo e il Decadentismo

Il problema dell’unificazione linguistica

Il primo Novecento: un’epoca nuova

Le tendenze artistiche tra Ottocento e primo Novecento

Il Pensiero (1. Il positivismo; 2. Marx e il socialismo; 3. L’irrazionalismo di fine secolo)

La Letteratura (1. Il Naturalismo e Verismo; 2. Il Decadentismo;

L’Arte

La Musica

**Naturalismo e Verismo**

Il verismo in Italia.

Lettura, analisi, commento ed esercizio del brano “Luigi C

Intellettuali e società: 1. La figura dell’intellettuale nel secondo Ottocento; 2. Il pubblico e i centri di produzione culturale; La lingua nel secondo Ottocento, il problema dell’unificazione linguistica

### **NATURALISMO E VERISMO**

**Il Naturalismo francese**

**Il Verismo in Italia**

Lettura, analisi commento ed esercizi del brano “**Il medico dei poveri**” di **Luigi Capuana**

**.Giovanni Verga**

La vita; il pensiero e la poetica; 4. Le opere;

**Le novelle**

Lettura e analisi, commento, esercizi: "Rosso Malpelo) pag 53

Lettura e analisi, commento, esercizi. "La Lupa"

Lettura e analisi, commento, esercizi. "La Roba"

I Malavoglia: genesi, la vicenda, gli spazi e i tempi, una conclusione problematica, le novità formali.

Lettura e analisi, commento, esercizi. "La famiglia Malavoglia", "Il vecchio e il giovane"

**Mastro-don Gesualdo:** composizione e vicenda, il romanzo della "roba" e dell'alinazione, le novità formali

Lettura e analisi commento, esercizi: La morte di Gesualdo

## **II DECADENTISMO**

### **La poesia francese del secondo Ottocento**

Simbolismo e Decadentismo, La poesia simbolista e il modello di Baudelaire, L'esperienza del Parnaso, Simbolisti e "decadenti"

#### **Baudelaire e i simbolisti**

La poesia del Decadentismo in Francia

Baudelaire e la nascita della poesia moderna

La poetica del Simbolismo e i suoi maggiori rappresentanti francesi

Lettura, analisi commento, esercizi: "L'Albatro" di Baudelaire

### **Il romanzo decadente**

#### **Dalla narrativa realista al nuovo romanzo**

**Oscar Wilde:** il dandy, "Il ritratto di "Dorian Gray"

### **La Scapigliatura**

#### **I modelli stranieri e classicismo**

#### **Modernità e ribellismo**

**Giosuè Carducci :** La vita il pensiero

Lettura e analisi commento, esercizi: "Pianto Antico"

### **Gabriele D'Annunzio**

La vita; Il pensiero e la poetica; Le opere;

I capolavori in prosa: "Il piacere" e "Notturmo"

Lettura, analisi, commento, esercizi “L’attesa dell’amante”

Lettura, analisi, commento, esercizi “Scrivo nell’oscurità”

La grande poesia di Alcyone

Lettura, analisi, commento esercizi “La pioggia nel pineto”

Lettura analisi e commento Gabriele D’Annunzio, “Lucca” da Laudi – Le città del Silenzio

Documentario sul “Vittoriale”

D’Annunzio alla moda: l’animale di lusso; D’Annunzio politico: l’impresa di Fiume

D’Annunzio e l’arte della comunicazione

D’Annunzio una vita tra arte e marketing

D’Annunzio e l’aeronautica

## **Giovanni Pascoli**

La vita; Il pensiero e la poetica; Le opere;

Myricae: Lettura e analisi, commento esercizi delle poesie: Lavandare, X Agosto; Il lampo.

I canti di Castelvecchio genesi e il simbolismo della maturità

“La cavallina storna” il giallo di un delitto mai risolto – di Melania Mazzucco “Repubblica” 2012

## **Il Primo Novecento**

Dall’età di giolittiana alla prima guerra mondiale

L’età dell’irrazionalismo: Il pensiero: La letteratura; L’arte; La musica

Intellettuali e società: 1. La figura dell’intellettuale nel primo Novecento; La diffusione della cultura: le riviste; 3. La lingua

## **Il Futurismo**

### **La poesia del nuovo secolo in Italia**

### **L’avanguardia futurista**

### **Il nuovo romanzo europeo;**

La trasformazione del genere; la centralità del soggetto, L’opera aperta, le tecniche narrative

### **Il romanzo in Francia**

Nuovi sviluppi

Marcel Proust; Il romanzo in lingua: Frank Kafka; la narrativa inglese: James Joyce

## **Luigi Pirandello**

La vita; Il pensiero; La poetica; Le opere;

La poetica de L’Umoreismo - Lettura e analisi e commento “Arte umoristica”

### **Novelle per un anno**

Lettura analisi e commento esercizi: “La patente”

Lettura e analisi e commento, esercizi: “Il treno ha fischiato...”

**Il fu Mattia Pascal** – lettura analisi e commento, esercizi “La nascita di Adriano Meis”

**Uno nessuno e centomila** – lettura analisi e commento “Un piccolo difetto”

“Così è (se vi pare)”,

“Sei personaggi in cerca d’autore”

### **Italo Svevo**

La vita; Il pensiero; 3 La poetica; 4)Le opere;

**La coscienza di Zeno**, lettura analisi e commento, esercizi del brano “L’ultima sigaretta”

lettura analisi e commento, esercizi del brano “Lo schiaffo del padre”

### **IL NOCECENTO**

#### **Dal Primo dopoguerra a oggi**

### **Giuseppe Ungaretti**

La vita; Il pensiero; La poetica; Le opere;

#### **L’Allegria**

lettura analisi e commento, esercizi delle poesie: “Veglia” “Fratelli” “Sono una creatura”  
“Soldati”

#### **Sentimento del tempo e il dolore**

### **La Resistenza e l’Olocausto:**

**Beppe Fenoglio:** Vita e opere lettura analisi e commento del brano “La batta finale” da “Il partigiano Johnny, cap 39

### **Primo Levi**

Vita e opere, lettura, analisi e commento del brano “Questo è l’inferno” cap. 2 del “Se questo è un uomo” oltre alla lettura integrale di tutto il libro

### **Carlo Levi**

Vita e opere, “Cristo si è fermato a Eboli” – su classroom è stato condiviso il film

Film:

Tempi moderni

Cristo si è fermato ad Eboli

Il grande dittatore

Lettura integrale "Le Novelle" Giovanni Verga

Lettura integrale "Se questo è un uomo" Primo Levi