

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**ITI-POLO FERMI GIORGI- LUCCA**

**CLASSE: 4 CM**

**Docente: MARIA GRAZIA MASINI**

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Libro di testo: *La mia nuova letteratura 2*, A. Roncoroni, M.M.Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O.Tribulato, Ed C.Signorelli

**IL CINQUECENTO: LEZIONE DI RIPASSO**

LUDOVICO ARIOSTO

La vita, il pensiero, la poetica e le opere; genesi e struttura dell' "Orlando furioso".

NICCOLO' MACHIAVELLI la vita e le opere principali

**IL SEICENTO**

L'ETA' DEL BAROCCO

La poesia barocca; Il trionfo della metafora e dei giochi linguistici

Gian Battista Marino, la vita e le opere, la poetica

TESTI: da "La Lira": *Onde dorate, Beltà crudele, Donna che cuce*

LA NARRATIVA DEL SEICENTO

Il romanzo in Europa (origini e sviluppo). Analisi dei seguenti testi letterari: *Presentazione di don Chisciotte, Don Chisciotte e i mulini a vento* (da Don Chisciotte, Cervantes).

William Shakespeare: Il teatro

Testi: da Romeo e Giulietta "Il dialogo del balcone

GALILEO

La vita, il pensiero e le opere.

TESTI: da Dialogo sopra i due massimi sistemi: *Una lezione di anatomia per spiegare la scienza moderna* **IL SETTECENTO**

L'età della ragione

L'Illuminismo letterario

GOLDONI

La vita, il pensiero, la poetica e le opere.

*La locandiera*

LA POESIA ITALIANA DEL SETTECENTO

Giuseppe Parini tra Illuminismo e Neoclassicismo; la poesia satirica del Giorno (*La vergine cuccia*,

L'ardua scelta del Giovin Signore da Il Giorno)

**L'OTTOCENTO**

## NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO

L'eredità del Settecento: il Neoclassicismo

Il Romanticismo (la nuova sensibilità ottocentesca)

Il Romanticismo europeo

Il Romanticismo in Italia

### UGO FOSCOLO

La vita, il pensiero, la poetica e le opere.

“Le ultime lettere di Iacopo Ortis” (trama e struttura dell’opera)

TESTI

Da “Le ultime lettere di Iacopo Ortis” : *Il sacrificio della patria nostra è consumato, Il bacio a Teresa..*

Da Poesie: *Alla sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni*

### GIACOMO LEOPARDI

Visione del film “Il giovane favoloso” di M. Martone, 2014

La vita, il pensiero, la poetica e le opere.

TESTI

Da I Canti: *L’infinito, Il sabato del villaggio, A Silvia., La ginestra, Alla luna*

Visione del film “ *Il giovane favoloso*” di M. Martone, Italia., 2014

### ALESSANDRO MANZONI

Visione del film “I Promessi sposi” di Nocita, Italia,1989

La vita, il pensiero, la poetica e le opere.

Lecture: “Attacco al forno”, “Il sugo della storia”

PRODUZIONE SCRITTA: analisi e interpretazione di un testo letterario, testo argomentativo, espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

NUCLEO TEMATICO:

Sviluppo sostenibile, Educazione ambientale, Conoscenze e tutela del patrimonio e del territorio.

Art. 9 della Costituzione italiana: Mostra “Le avanguardie” dipinti e sculture del primo Novecento provenienti da Philadelphia Museum of Art presso i Museo di Palazzo Blu a Pisa.

La docente

Maria Grazia Masini