

PROGRAMMA STORIA A.S. 2023/24

CLASSE IV ODA – IPPIA GIORGI

L'età delle Rivoluzioni

I Lumi della ragione – Compresa “Scienza e tecnica” – Le Tavole dell’Enciclopedia
Spiegati e discussi gli art. 27 e 34, collegati con l’Illuminismo, Beccaria, l’obbligo scolastico
La Toscana di Leopoldo

L Rivoluzione americana -Compreso Storia e territorio **Spiegazione art 10 comma 3 della Costituzione sull’emigrazione. Collegamenti con italiano e storia**

articoli 18 e della Dichiarazione dei diritti umani e articolo 19 della Costituzione Italiana visione di documentari sul discorsi di Martin Luther King e del film “Il diritto di contare” filmati documentari sul discorso di Toro seduto e Toro seduto

La prima rivoluzione industriale -Compreso “Gli eredi di Galileo: il trionfo della misura e della matematica.

La Rivoluzione Francese – Compreso -Luigi XVI e Maria Antonietta – Le donne nella Rivoluzione Francese

Napoleone -Compreso : Napoleone, la rivoluzione napoleonica della tattica militare-La Toscana di Pietro Leopoldo-La colonizzazione dell’Australia

Il Risorgimento -1815-1870-

La Restaurazione e i moti liberali – compreso : Verdi e la Scala: due simboli del Risorgimento

Il 1848 e la Prima guerra d’Indipendenza

La seconda guerra d’indipendenza

L’Unità d’Italia e di Germania – compreso: Bismarck – Le donne e il Risorgimento

Italiani in patria e all’estero -compreso: Roma capitale d’Italia; L’Egitto dall’indipendenza al controllo inglese; L’indipendenza dell’America latina. Viaggi e trasporti nel XIX secolo;

Crisi e Trionfo del Capitalismo

La Guerra di secessione e il decollo degli Stati Uniti

La seconda rivoluzione industriale

Colonie e imperi (riassunto)

La Belle Epoque e la società di massa

Educazione Civica

Il diritto allo studio (art 33-34)collegamenti con storia e vita contemporanea

- Partecipazione della classe all'evento "Mattinata Intelligente" presso l'auditorium Boccherini
- Partecipazione al progetto del dott. Enrico Marchi “Atelier Neuroestetico con Focus Letterario”
- Partecipa al Convegno “Conoscere, comprendere e combattere le violenze di genere”

presso l'Auditorium di S. Micheletto

filmati documentari sul discorso di Toro seduto e Toro seduto

Spiegazione art 10 comma 3 della Costituzione sull'emigrazione. Collegamenti con italiano e storia

Documentari sull'emigrazione degli Italiani all'estero, L'arte Barocca, Lucca e l'arte Barocca, le industrie nel '700, Maria Antonietta, Versailles, il Giardino dei Boboli e Palazzo Reale a Lucca, il corridoio Vasariano

METODI

Lezioni frontali, Lavori di gruppo, Metodo della ricerca/ problemi

STRUMENTI DI LAVORO

Libri di testo, Fotocopie, Sussidi audiovisivi. Per ogni argomento è stato caricato su classroom slide, mappe concettuali, video, audio

VERIFICHE

Orali, scritte, semistrutturate

Prof.ssa Monica Milazzo