



**Polo scientifico tecnico professionale “E.Fermi”- “G. Giorgi”**

## **PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA**

**Anno scolastico: 2023/2024**

**Classe IV BET**

**Docente: Petri Letizia**

**Testo di riferimento:**

*Noi di ieri, noi di domani* vol. 1, di A. Barbero.

### **MODULO I:**

#### **Le scoperte geografiche**

- Le esplorazioni portoghesi prima di Colombo, la scoperta dell’America (il progetto, i mezzi utilizzati e la ‘riscoperta’ dell’America di Amerigo Vespucci), il trattato di Tordesillas; il rapporto tra Conquistadores ed Indios; le avventure di Cortes e Pizarro; lo scambio colombiano; le differenze tra il colonialismo spagnolo e portoghese; le attività missionarie e Bartolomé de Las Casas.

#### **Testi/video utilizzati:**

- Visione del documentario *I viaggi in America*, presentato da A. Barbero.

### **MODULO II**

#### **L’Europa cristiana divisa**

- L’Impero di Carlo V: caratteri generali dell’Impero di Carlo V (la sua vastità, il progetto di un Impero unito, i nemici dell’Impero, la pace di Cambrai e di Cateau-Cambresis).
- La Riforma protestante: Lutero e le 95 tesi, i cardini dell’ideologia luterana, la frattura con l’Imperatore e con il Papa, le rivolte dei cavalieri e dei contadini, la pace di Augusta.
- La Riforma cattolica e la Controriforma: la diffusione del calvinismo e le nuove chiese protestanti; la nascita della chiesa anglicana; il Concilio di Trento; la nascita di nuovi ordini religiosi: i Gesuiti; la repressione delle eresie: il Sant’Uffizio e l’Inquisizione.
- L’epoca dei conflitti religiosi: la Spagna di Filippo II dalla guerra contro i Paesi Bassi allo scontro con l’Inghilterra, l’Inghilterra di Elisabetta I; le guerre di religione in Francia dalla guerra dei “Tre Enrichi” all’Editto di Nantes; la nascita dell’assolutismo di Luigi XIII e Richelieu.

#### **Testi/video utilizzati:**

- Visione del film *Luther*, di E.Till.

### **MODULO III:**

#### **L' Europa nel '600**

- La crisi del Seicento: caratteri generali dell'Europa del primo '600 e la rivoluzione scientifica di Galileo Galilei [collegamento con il rispettivo modulo di Letteratura].
- La guerra dei Trent'anni e i nuovi assetti europei: le cause della guerra, le principali fasi, la pace di Vestfalia e i nuovi equilibri europei; la crisi dell'Impero spagnolo e la sua dominazione in Italia.
- Le rivoluzioni inglesi e l'Assolutismo in Francia: la prima rivoluzione da Giacomo I Stuart alla dittatura di Cromwell; la gloriosa rivoluzione e il *Bill of Rights*; l'età di Luigi XIV: la politica interna del re sole (il trionfo dell'assolutismo e il colbertismo); le guerre di Luigi XIV (la guerra di devoluzione, la guerra della lega di Augusta e la guerra di successione spagnola).
- L'Impero russo da Ivan il terribile a Pietro il Grande (caratteri generali).

#### **Testi/video utilizzati:**

Visione del documentario *La guerra dei trent'anni*, a cura di A. Barbero.

#### **Testo di riferimento:**

*Noi di ieri, noi di domani* vol. 2 di A. Barbero

### **MODULO I**

#### **L'ultima stagione dell'Antico regime**

- L'Europa nel primo Settecento: le caratteristiche della società di antico regime
- La Prussia degli Hohenzollern; la guerra di successione spagnola e i trattati di Utrecht e Rastatt; l'Inghilterra con Anna Stuart e Giorgio I di Hannover; la Francia di Luigi XV; la guerra di successione polacca e austriaca; la guerra dei sette anni e il nuovo assetto internazionale.
- L'Illuminismo [collegamento con il rispettivo modulo di letteratura].
- Dispotismo illuminato e riforme: le riforme in Prussia, nell'Impero asburgico, in Russia; la spartizione della Polonia; le riforme in Italia (l'abolizione della pena di morte nel Granducato di Toscana, il giurisdizionalismo nel Regno di Napoli).

#### **Documenti/Testi/Video utilizzati:**

- Presentazione digitale sull'Illuminismo, a cura di uno studente della classe.
- Presentazione digitale sul Dispotismo illuminato, a cura di uno studente della classe.

## MODULO II

### L'età delle rivoluzioni

- La rivoluzione industriale in Inghilterra: le premesse dell'industrializzazione, la meccanizzazione del settore tessile, la macchina a vapore, l'avvento del sistema di fabbrica e la formazione della classe operaia.
- La rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti d'America: le colonie inglesi d'America, i rapporti con la madrepatria, le reazioni alla politica fiscale inglese, il Boston tea party, i due congressi continentali e la *Dichiarazione d'Indipendenza* americana; lo scoppio della guerra dai primi anni alla fine del conflitto; la nascita degli Stati Uniti d'America e l'assetto costituzionale degli Stati Uniti; l'elezione di G. Washington e i primi passi del governo federale.
- La rivoluzione francese: la crisi dell'antico regime e il suo rovesciamento; i primi provvedimenti dell'Assemblea fino alla *Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino*; la Costituzione civile del clero, la transizione verso la monarchia costituzionale e i dibattiti sul suffragio; la nascita dei club politici; la Francia in guerra, la proclamazione della repubblica e la condanna a morte del re; l'inizio della dittatura giacobina e la politica del terrore; la Costituzione del '93, la campagna di scristianizzazione e il colpo di Stato del 9 Termidoro; la seconda fase repubblicana, la costituzione del 1795 e l'istituzione del Direttorio; la ripresa dell'offensiva militare.
- La parabola politica di Napoleone: le origini e la carriera di Napoleone, le campagne d'Italia e la nascita delle repubbliche sorelle; la campagna d'Egitto, la seconda coalizione e il crollo delle repubbliche italiane; il colpo di Stato contro il Direttorio e la nascita del Triumvirato; dal consolato all'Impero, l'Impero napoleonico fino al suo crollo definitivo.

### Documenti/Testi/Video utilizzati:

- Lettura e commento del documento *La divisione dei poteri* (collegamento con il rispettivo modulo di ed. civica sulla divisione dei poteri negli Stati Uniti e in Italia).
- Presentazione digitale sulla Rivoluzione industriale, a cura di una studentessa della classe.
- Presentazione digitale sulla Dichiarazione d'Indipendenza americana, a cura di uno studente della classe.
- Presentazione digitale sulla Rivoluzione francese, a cura di una studentessa della classe.
- Presentazione digitale su Napoleone Bonaparte, a cura di uno studente della classe.
- Presentazione digitale sulle imprese militari napoleoniche dalla campagna d'Egitto a quella di Russia, a cura di alcuni studenti della classe.
- Presentazione digitale sul contesto storico post-napoleonico dalla Restaurazione fino ai moti del '20-'21, a cura di uno studente della classe.