



**Programma di Italiano svolto a.s. 2023/2024 – prof.ssa Carobbi Susanna  
Classe 3BSP – Ist. Fermi**

UDA n.	Titolo	Argomenti
1	Comprendere ed interpretare testi complessi e produrre testi coerenti e coesi su tematiche di attualità (affrontate e approfondite durante tutto l'anno scolastico) e attinenti all'ambito professionale.	Ripresa dallo scorso anno: l'analisi del testo poetico e in prosa il testo argomentativo; il riassunto. Scrivere per l'esame di stato secondo le tipologie A-B-C.
2	Il Medioevo e le origini della letteratura italiana: la Poesia religiosa; la Scuola siciliana; lo Stilnovo.	Le maggiori correnti letterarie fra '200 e '300: approfondimenti. La poesia religiosa di Francesco d'Assisi: <i>Il cantico delle creature</i> .
3	Dal Medioevo all'Umanesimo: D.Alighieri F.Petrarca G.Boccaccio.	Dante Alighieri: vita, pensiero e poetica. <i>La divina commedia</i> . Francesco Petrarca: vita, pensiero e poetica. <i>Il canzoniere</i> (sonetto introduttivo). Boccaccio: la poetica del <i>Decameron</i> (due novelle); <i>Elegia di Madonna Fiammetta</i> .
4	Il Rinascimento	Inquadramento ed evoluzione del Rinascimento come movimento culturale, scientifico ed artistico.
5	Ludovico Ariosto Nicolò Machiavelli	Ariosto: vita e pensiero; <i>L'Orlando furioso</i> (primo canto).

		Nicolò Machiavelli: vita e pensiero politico (cenni).
--	--	---

### Materiali utilizzati

Libri di testo ed altri materiali adeguati (fotocopie, video, audio e mappe concettuali) condivisi in fotocopie e in class room.

Lucca 4 Giugno 2024

Letto e approvato

I rappresentanti di classe

La Docente

Prof.ssa Susanna Carobbi



**POLO SCIENTIFICO TECNICO PROFESSIONALE**  
**E. FERMI - G. GIORGI**

**Programma di Italiano svolto a.s. 2022/2023 – prof.ssa Carobbi Susanna**

**Classe 4A Serale – Ist. Giorgi**

UDA n.	Titolo	Argomenti
1	Comprendere ed interpretare testi complessi e produrre testi coerenti e coesi su tematiche di attualità e attinenti all' ambito professionale.	Scrivere per l'esame di stato secondo le tipologie A-B-C.
2	Il Seicento: la Rivoluzione scientifica	G.Galilei: <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi</i> , <i>Sidereus nuncius</i> (cenni)
3	Il Settecento: l'Illuminismo	C.Beccaria: <i>Dei delitti e delle pene</i> .

4	L'Ottocento: il Romanticismo	G.Leopardi: <i>L'infinito</i> A.Manzoni: <i>I promessi sposi</i>

Lucca 4 Giugno 2024

Letto e approvato

Gli studenti

La Docente

Prof.ssa Susanna Carobbi