

PROGRAMMA ITALIANO
CLASSE 2CSP – POLO FERMI GIORGI
A. S. 2023/24
prof.ssa Elena Baroni

POESIA

Il linguaggio e la forma della poesia: rime, versi, strofe

Figure retoriche di suono

Figure retoriche dell'ordine

Figure retoriche di significato

Leggere, comprendere, analizzare, interpretare e parafrasare un testo poetico

Lettura di poesie (Cavalcanti, Dante, Petrarca, Leopardi, Montale, Saba, Ungaretti, Penna, Sbarbaro, Sereni, Pasolini, Levi, Pusteria)

La poesia e la canzone: analogie e differenze

Analisi di testi di canzoni italiane proposte dall'insegnante e dagli alunni

TEATRO

Caratteristiche generali di un testo teatrale

Il teatro come esperienza multimediale

Analogie e differenze con il cinema

Le figure professionali legate al teatro

L'evoluzione storica della drammaturgia

I PROMESSI SPOSI

Vita e poetica di Alessandro Manzoni

La trama dell'opera e il sistema dei personaggi

Lettura approfondita dei primi 10 capitoli

GRAMMATICA

Revisione generale degli argomenti di analisi grammaticale, logica e del periodo

Esercitazioni per l'ampliamento del lessico