



PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO A.S. 2023/2024

CLASSE 2ASP – IST. FERMI

PROF.SSA CAROBBI SUSANNA

### **Grammatica**

Analisi logica della frase semplice; complemento diretto oggetto, attributo e apposizione, complementi indiretti.

Analisi della frase complessa: principale, coordinate (paratassi) e subordinate (ipotassi).

### **Il testo: definizione, coerenza e coesione, scopo e destinatario.**

Emittente e destinatario.

Significante e significato: denotazione e connotazione.

La coerenza: tematica, logica, sintattica e lessicale.

Il riassunto.

### **Tipologie testuali**

La narrazione: ripresa degli elementi costitutivi del racconto.

L'esposizione d'informazioni e competenze.

La comprensione testuale.

L'argomentazione: scopo e destinatario

### **Il testo poetico**

Ruolo e linguaggio della poesia.

La differenza fra testo in prosa e in poesia.

La metrica, il ritmo e le figure retoriche di suono, posizione e significato, l'enjambement.

Percorsi nella poesia: parafrasi, analisi metrica, retorica e tematica di alcune poesie.  
La nascita della lingua volgare: *Il cantico delle creature* di Francesco di Assisi; *Si fosse foco* di Cecco Angiolieri.

Schema di analisi di un testo poetico: introduzione, parafrasi, analisi e commento.

### **Il testo teatrale**

Il teatro.

Gli elementi fondamentali della rappresentazione teatrale.

Gli elementi della comunicazione verbale e non verbale.

Differenze tra testo narrativo e teatrale.

Lettura e analisi dal Prologo di *Romeo e Giulietta* di William Shakespeare.

### **L'autore e l'opera**

Alessandro Manzoni e i Promessi sposi: lettura e analisi di passi di alcuni capitoli.

### **Temi di Attualità**

Educazione alla legalità. Problematiche di genere. Ecologia e rapporti con la Natura.  
Visione di tematiche legate allo sport.

### **Materiali utilizzati**

Libri di testo ed altri materiali adeguati (fotocopie, video, audio e mappe concettuali)  
condivisi in fotocopie e in class room.

Lucca, 4 giugno 2024

Letto e approvato

I rappresentanti di classe

La Docente

Prof.ssa Susanna Carobbi